**Estructuras de Datos y Algoritmos – Reto 2 – Grupo 13 Sección 2**

**Análisis de complejidad de los requerimientos**

**Req 3** - Juan Sebastián Núñez Cortes, 202021672, [j.nunezc@uniandes.edu.co](mailto:j.nunezc@uniandes.edu.co)

**Req 4** - Santiago Rodríguez Bernal, 202011182, [s.rodriguez63@uniandes.edu.co](mailto:s.rodriguez63@uniandes.edu.co)

A continuación, se presenta un análisis de complejidad para cada requerimiento del Reto 2, considerando el código utilizado y las graficas que se obtuvieron a partir de las pruebas de tiempos. Las graficas junto con los tiempos se encuentran en el archivo ‘Tablas Reto 2’.

**Carga de datos:** La carga de datos se ocupa de añadir cada obra y cada artista al catalogo del MoMA. Adicionalmente, se crean cinco mapas para poder ser consultados al momento de probar los requerimientos. Asimismo, hay un sexto mapa dentro de uno de estos cinco índices. En general, si bien la toma de datos requiere más tiempo que en el anterior Reto, esto posibilitó que se redujeran considerablemente las complejidades de los requerimientos.

**Requerimiento 1:** A

**Requerimiento 2:** A

**Requerimiento 3:** A

**Requerimiento 4:** A

**Requerimiento 5:** A

**Requerimiento 6:** A